



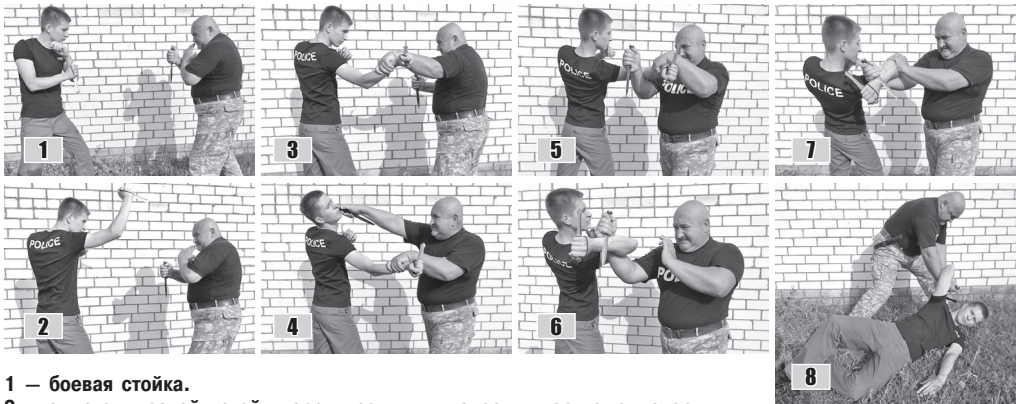
Самозащита: Нож против ножа

Ведет Игорь Батраков, Мастер спорта СССР, 5-Дан Кэмпо-Будокан, создатель школы ножевого фехтования «Булат»

Продолжение. Начало в № 1—12, 2011; № 1—8, 2012

В продолжение открытой темы «Нож против ножа» хотелось бы познакомить Вас с техникой обезоруживания с использованием ножа.

1. Защита и обезоруживание от удара ножом сверху, с использованием «узла руки» при помощи ножа:



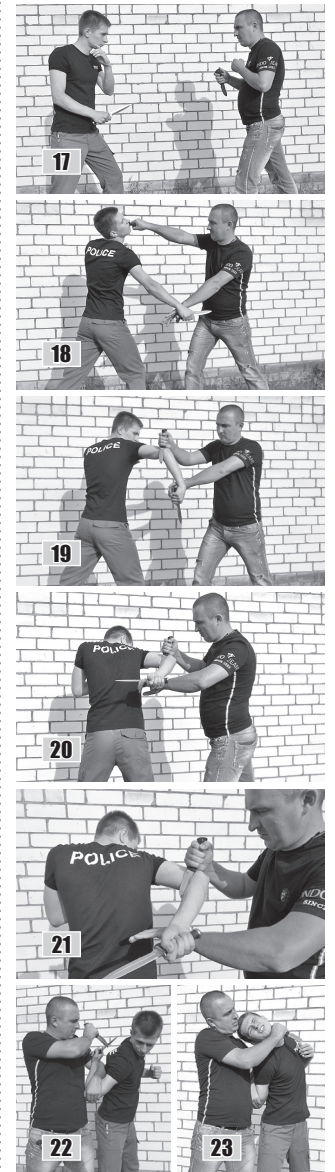
- 1 — боевая стойка.
- 2 — с шагом правой ногой вперед противник наносит удар ножом сверху.
- 3 — с шагом левой ногой вперед выполняем блок запястьем левой руки, нож (обратным хватом) в правой...
- 4 — нанеся мощный и быстрый удар ручкой ножа в лицо противнику...
- 5 — запястьем правой руки выполняем удар в область локтевого сгиба вооруженной ножом руки противника (снизу вверх).
- 6 — клинком ножа проводим захват запястья руки противника.
- 7 — левой ладонью упираемся в локоть вооруженной руки противника.
- 8 — отступая левой ногой назад, проводим бросок, «узел руки».
- 9 — отбираем оружие.

2. Обезоруживание и задержание «рывком» при помощи ножа (прямой хват):



- 10 — противник атакует ножом в район «ложных» ребер снизу сбоку.
- 11 — с отходом правой ногой назад выполняем Х-блок запястьем левой руки и ножом — левая рука впереди правой.
- 12 — остановив вооруженную руку противника, проводим круговое сопровождение клинком ножа (против часовой стрелки) руки противника.
- 13 — захватив кистью левой руки вооруженную руку, клинком своего ножа выбиваем нож из руки противника.
- 14 — нанеся укол в левое плечо противника, переходим на задержание «рывком», захватив плоскостью ножа изнутри локоть противника.
- 15 — переходим на загиб руки за спину.
- 16 — фиксируем противника.

3. Второй вариант (обратный хват ножа):



- 17 — противник атакует снизу сбоку в «ложные» ребра.
- 18 — с шагом левой ногой назад одновременно выполняется блок левым запястьем и удар ручкой ножа в лицо противника.
- 19 — после чего, захватив клинком ножа (плоскостью) локтевой сустав...
- 20 — выполняем рывок и...
- 21—22 — переходим на загиб руки за спину.
- 23 — фиксируем противника.

Мы представили Вам возможность познакомиться с некоторыми техническими действиями и приемами с использованием «нелетальной» формы ведения боя с ножом, используемой в нашей школе. Естественно в рамках журнала показать и раскрыть весь технический потенциал невозможно, поэтому мы будем рады и признательны, если Вы возьмете на вооружение, пополнив свой багаж знаний, те приемы и действия, которые мы Вам предоставили.

Продолжение следует



Летний семинар по ножевому бою школы «Кэмпо-Будокан-Сингитай»

12 августа 2012

В окрестностях села Довжик, Золочевского района, Харьковской области, в живописном месте, напоминающем пейзажи Швейцарии, прошел очередной летний «инструкторский» семинар по ножевому бою. Как всегда помимо действующего инструкторского состава на семинаре присутствовали представители силовых структур и ведомств, а также представители разных школ и направлений боевых искусств. Организатор семинара, мастер 5 дана по «Кэмпо-каратэ» **Батраков Игорь Владимирович**, помимо основной темы семинара — ножевого боя, провел «мастер-класс» по искусству владения самурайским мечем «катана», продемонстрировал искусное владение экзотическим серповидным ножом «керамбит» из юго-восточной Азии, техника которого идеально подходит для ведения ближнего боя. Мастер проде-

монстрировал очень эффективные способы обезоруживания от нападения с ножом на разных дистанциях. Очень интересна была тема использования пистолета в качестве кастета (когда заканчиваются патроны) в ближнем бою.

Инструктор школы **Максим Волков** (1 дан) продемонстрировал скоростное выхватывание пистолета и изготовку к ведению стрельбы на коротких дистанциях. Представитель МВД, лейтенант милиции **Иван Ткаченко** (1 дан) рассказывал о понятиях необходимой обороны и об отличительных чертах ножей хозяйственно-бытового назначения и холодного оружия, что конечно же было интересно всем любителям ножевого боя.

После шестичасового «марафона-семинара» все участники с огромным удовольствием накупились в чистых водах безымянного огромного живописного озера. Все

остались очень довольными. Ну, а впереди участников семинара ждали необычайно вкусный казачий кулеш, «убивающий» своим ароматом, сочный шашлык и крепкий чай, приготовленный на костре под звездами «Чумацкого шляха», ночного украинского неба, а также старинные казачьи и военных лет песни в исполнении мастера Батракова Игоря.

Выражаем огромную благодарность мастеру Батракову Игорю Владимировичу за яркий и содержательный, открывший и давший нам очень много нового, семинар, а также **Баландюку Юрию**, обеспечившему своевременную доставку участников семинара!

Пресс-служба
школы «Кэмпо-Будокан-Сингитай»

