

КЭМПО-ДЗЮЦУ — ТЕХНИКА БЛИЖНЕГО БОЯ

Продолжение. Начало в № 4—5, 2010

Рассмотрим такое понятие, как вход в ближний бой. Это способ изменения дистанции, при котором можно эффективно использовать ту или иную технику. Приведем несколько примеров. Возьмем за основу предложенные выше комбинации.

Вход в ближний бой после серии раз — два.

Тори: нанести левый и правый тсуги в голову.

Аитэ: Аитэ парирует удары правой и левой рукой, применяя санг квон маки.

Тори: выполнить накладку левой рукой, прижимая ближнюю к себе руку



аитэ, и в темп движения нанести правый толио кум чиги (фото 20—24).

Вход в ближний бой с левым хан дан.

Аитэ: наносит левый тсуги в голову.

Тори: выполнить защиту правым санг квон маки с небольшим шагом и уклоном вправо. Оттолкнуться правой ногой и, смещая левую вперед, нанести левый хан дан в подбородок. Продолжить атаку правым толио кум чиги (фото 25—27).

Вход в ближний бой с левым толио тсуги.

Аитэ: наносит правый тсуги в голову.

Тори: выполнить уклон влево с небольшим шагом левой ногой вперед — влево. Разворачиваясь на левой ноге вправо, нанести левый толио тсуги. Оттолкнуться правой ногой и смещая левую ногу вперед — влево, присесть и нанести правый толио кум чиги в корпус (фото 28—31).

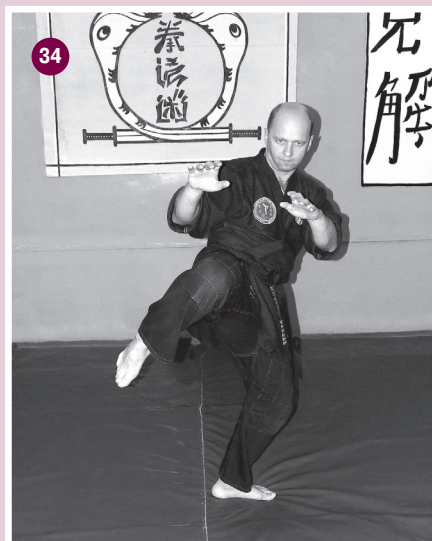
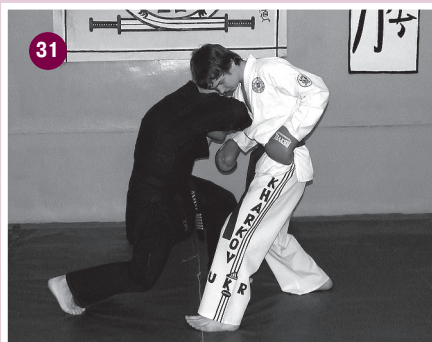
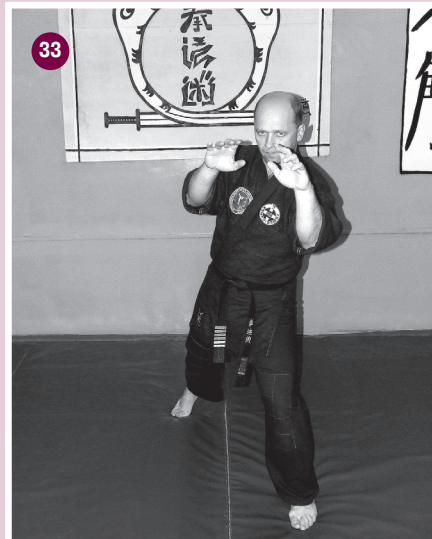
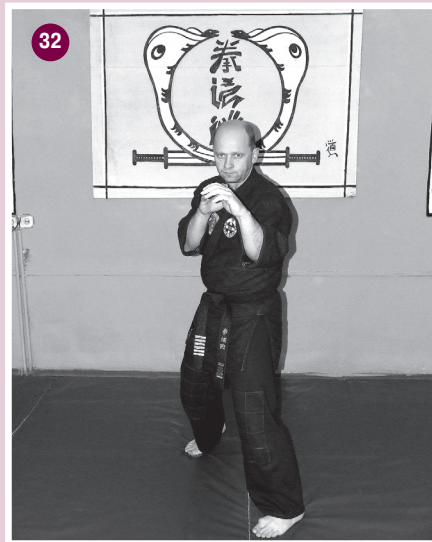
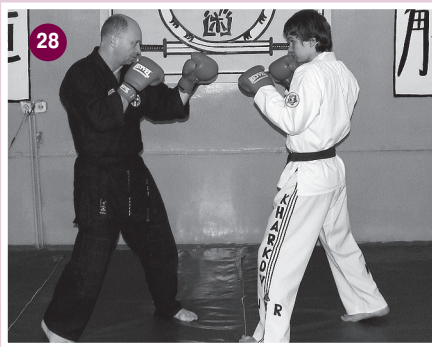
Все эти комбинации выполняются так же, как были описаны при тренировке на лапах.

Еще одно из эффективных техник «оружия» ближнего боя — это колено. **Удар коленом** можно нанести двумя основными способами: моруп



чаги (прямой удар) и толио моруп чаги (круговой удар). Мы в основном используем круговой удар коленом. При нанесении удара очень важна первая фаза, начало выполнения. Здесь используется принцип растянутой пружины. Чем больше растянуть пружину, тем быстрее и сильнее она сожмется. Так и при нанесении удара, бьющую ногу следует больше отвести назад. И затем, толкая таз вперед, и вращая опорную ступню «выбросить» колено. Ступню ударной ноги нужно держать расслабленной, а пятку прижимать ближе к бедру (фото 32—34). В зависимости от тактических задач, можно захватывать противника и выполнять





рывок навстречу своему колену. Или наносить удар без захвата. Также как и в случае применения локтя, удар коленом можно наносить по кругу и во фронт. При нанесении удара во фронт необходимо проскальзывать вперед и в сторону так, чтобы оказаться в момент контакта сбоку от противника.

Вход в ближний бой с правым толио моруп чаги.

Аитэ: атакует серией раз — два в голову.

Тори: блокировать последовательно правым и левым санг квон маки, «запутывая» руки противника. Не прекращая движения руками по кругу, захватить

правой рукой затылок аитэ, а левой его правое плечо. Выполнить подскок на левой ноге и нанести правый толио моруп чаги. В этой контраatakующей комбинации очень важно:

- 1) сбивать удары на опережении;
- 2) смещение вперед — влево во время выполнения второго блока;
- 3) быстрое сближение с противником (фото 35—39).



© Борис Сушинский

Продолжение следует