## ВОЛЫНСКОЕ ОБЛАСТНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ ФЕДЕРАЦИИ ТХЭКВОНДО (ВТФ) УКРАИНЫ



Волынское областное отделение федерации тхэквондо (ВТФ) Украины официально начало свою деятельность 29 февраля 2008 г. С первых дней отделение активно сотрудничает с управлением семьи, молодежи и спорта Волынской областной государственной администрации. За короткий период своего существования спортсмены Волынского областного отделения федерации тхэквондо (ВТФ) Украины приняли участие в нескольких чемпионатах Украины. На II-й спартакиаде

среди студентов спортсмены федерации заняли 3 место среди женщин, а на X-м международном турнире — 3 место среди девочек.

Руководитель отделения Ярослав Александрович Мицюк.

Особо хочется отметить, что руководимая Ярославом Мицюком структура решает не только задачи физического и психологического воспитания детей и молодежи в области, но и задачи социального характера — членами Волынского областного представительства являются дети Луцкого учебно-реабилитационного центра. Это дети, требующие особого внимания, так как они имеют особенные потребности (ЗПР, ДЦП, дети логопаты, со слабым зрением). Эти юные украинцы, несмотря на объективные проблемы, активно тренируются и принимают участие в соревнованиях разного уровня.

Говорит Ярослав Мицюк:

«На занятиях, в тренировочном процессе, основное внимание уделяется технике выполнения ударов по частям и в целом, а также выполняются комплексы упражнений на развитие силы, ловкости, скорости. На сегодняшнее время в поединках используется только несколько ударов, которые приносят баллы (пандель, дубаль, неро, твит), а спектр ударов тхэквондо гораздо шире и, естественно, хотелось бы все удары оценивать на соревнованиях. Ведь жизнь гораздо шире соревновательного процесса и может ставить гораздо более трудные задачи. Такие задачи, порой, и приходится решать в Волынском отделение федерации тхэквондо (ВТФ) Украины!»





## ДМИТРИЙ ВОЛЫНЕЦ: КИОКУШИН — МОЙ ВЫБОР!

Киокушин — слово это сегодня стало синонимом к слову «каратэ». Существует много стилей и школ каратэ, но я избрал именно Киокушин. На это есть много объективных причин, о которых я могу сказать сегодня. Дело в том, что каратэ, практикуемое в Японии до 50-х годов, было бесконтактным. Удары были полностью запрещены, суть каратэ не была всем понятной и раскрытой. Тогда Ояма взялся за тяжелую работу — постичь истинную суть каратэ и сделать из него мощнейший стиль восточного боевого искусства. Ему это удалось. Он победил всю японскую элиту боевых искусств, померился силой с самыми известными мастерами разных стилей единоборств и доказал, что именно его каратэ, созданное им самим на основе лучших элементов боевых искусств, правильного сочетания духа и силы, является самой сильной в своей области. С тех пор оно начало называться Киокушин-каратэ, что означало «высшая истина». Киокушин собрал под своими знаменами сотни тысяч почитателей во всем

www.martial-arts.com.ua 47