

Путь Мастера

Дмитрий Змиенко

Дорогу в десять
тысяч ли
осилит идущий.

Восточная мудрость



По извилистой проселочной дороге, неотвратно приближаясь друг к другу, шли два человека. Нет! Не шли, а шествовали. И не просто два человека, но два мастера. Это было заметно во всем — и в том, как они двигались, идя навстречу друг другу, словно заглядывая в глаза своей судьбе, будущему. А что дорога? Дорога как дорога — обычная, пустынная, но выбрав ее, с нее уже не сойти, придется пройти до конца, а путь продолжит лишь тот, кто окажется лучшим. Сколько нужно мужества воина и мудрости мастера, чтобы так, без колебаний, продолжать единожды выбранный путь навстречу... быть может, к смерти, быть может, к славе. Но нет, не было смятения, ожидания, страха. Была лишь затейливая игра двух незаурядных умов:

— Кто это? — подумал первый. — Явно мастер. Кто из мастеров в это время может быть здесь в этой части Поднебесной? Только ... — и мысленно произнес имя, как будто пробуя его на вкус, все больше утверждаясь в правоте своей догадки.

— Какой человек, если не мастер, может так ступать по земле, будто и не касается ее вовсе, а парит над ней? Какой человек может двигаться так, что не замечаешь движений... Верно! — решил второй. — Кто это, как не сам Мастер... Мастер с большой буквы. Вот он долгожданный миг, когда можно раз и навсегда узнать, кто же из нас лучший и положить край досужим рассуждениям непосвященных.

Они поравнялись, и вот-вот было уже прошли друг друга, как... почтительные слова приветствия вместе

с именем первого мастера вызовом повисли в воздухе..., но они не остались там безответно висеть: столь же почтительное обращение по имени ко второму мастеру и ответное приветствие были принятием вызова. Поединка не избежать.

Вы скажете, что это восточный менталитет, когда вызовом на поединок может быть подчеркнута почтительное приветствие. Где же здесь мудрость мастера?

Хорошо, тогда внимайте дальше и сами ответьте себе на вопрос, что же это, как не мудрость?

После встречи двух мастеров на одной дороге только один продолжает путь, ведомый славой.

Два мастера, бросившие вызов друг другу, как водится перед поединком, отправились в ближайший чайный домик, попросили шашки Го и сыграли четыре партии...

У каждого был свой замысел, своя тактика. Один строил многоходовые комбинации атак, второй — хитроумные ловушки для нападавшего. У каждого из них просматривалась своя манера и своя школа и... и ни один не победил, ни разу. Они допили свой чай. Церемонно раскланялись и расстались — навсегда. Вы думаете, они не знали, что такое воля случая на поле брани? Вы думаете, они испугались погибнуть в равном поединке? Нет. Оба посчитали, что две столь непохожие школы поединка не должны пропасть и имеют право на жизнь в лице своих единственных носителей — мастеров.

Если это не мудрость мастера, то что же еще?

