

二十四歩

«Самое важное в каратэ — ката. В них собраны все приемы нападения и защиты. Поэтому нужно хорошо понимать смысл ката и выполнять их правильно».

Основатель Сито-рю Кэнва Мабуни



На фото: Олег Ястребов и Владимир Караван

Вашему вниманию предлагается уникальный материал по ката высшего уровня и толкования (бункай)

Нидзюсихо «24 шага»

В Сито-рю Томари-тэ называется Нисэйси. Происхождение и автор его остались неизвестны. Это очень мощное, силовое ката также изучается в Вадо-рю и относится, по одной из версий, к группе Арагаки, наряду с Сотин и Унсу.

В международных соревнованиях по ката Нидзюсихо популярно из-за своей зрелищности и динамичности.

Особенностью этого ката можно считать ёко гэри кэкоми*, так как в других ката используется ёко гэри кэагэ, в старом варианте, вместо ёко гэри кэкоми, практиковали фумикоми. Технический арсенал Нидзюсихо состоит из ударов локтями: татэ эмпи ути в пяти направлениях, из ударов руками: гэдан авасэ дзуки и тэйсё авасэ дзуки. А из раздела нагэ вадза — нэдзирин нагэ 振投 (бросок скручиванием /рук противника накрест/). Токуи ката мастера Асаи Тэцухико**.



Эмбусэн 演武線
Схема передвижения в ката

Номер фотографии (элемент ката)
соответствует номеру фотографии (бункай).



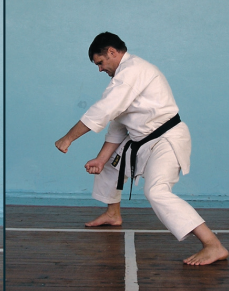
Технический текст Шамарин М. В.,
инструктор клуба «Тора».
Ката и бункай демонстрируют Владимир Караван,
Яна Суслович, Евгений Маковоз.

Примечание редакции

* Сэнсэй Оити Хидэо, инструктор JKA,
использует ёко гэри кэагэ.

** Токуи ката — «коронное» ката, на котором
мастер делает акцент в своих тренировках и
показательных выступлениях.

бункай





бункай

