



# Кэмпо 15 лет пути

Федерация кэмпо и кобудо Украины отметила своё 15-летие! В честь юбилея было проведено торжественное мероприятие, подводющее итог на пятнадцатилетнем пути развития. Программа включала в себя выступления спортсменов Федерации всех возрастов и уровней; награждение лучших спортсменов за личные достижения и вклад в развитие школы кэмпо и кобудо Украины; демонстрацию техники кэмпо ведущими Мастерами Федерации.



**П**о «горячим следам» нам удалось взять интервью у нескольких мастеров Федерации.

**Сушинский Борис Евгеньевич. Президент Федерации кэмпо и кобудо Украины. Чёрный пояс, 3 дан.**

**Борис Евгеньевич, что значит для Вас кэмпо?**

Лично для меня кэмпо — это образ жизни, способ самовыражения, то дело, которому посвящаю себя полностью. В широком понимании — это жизненный путь «-до», по которому следует человек, посвятивший себя боевым искусствам.

**Сегодня Вы — именитый Мастер, человек, создавший Федерацию кэмпо Украины, многократный победитель мировых турниров. Как начинался Ваш путь к высокому Мастерству?**

Начал я заниматься спортом, как все дети СССР: классическая борьба, самбо, дзю-до. Затем были попытки заниматься каратэ, таинственным, запрещенным в то время видом, окутанным ореолом «всемогущества». Обучение шло, в основном, по книгам, из различных источников, путем самостоятельного накопления опыта. В этот период занимался также тхэквондо. Только потом у меня появились квалифицированные тренеры по этим единоборствам. Накопленный опыт в единоборствах, именно опыт многоплановой подготовки, стал хорошим подспорьем для дальнейшего становления, я бы сказал, профессионального, — был отобран для службы в спецподразделении погранвойск СССР. Там встретил инструкторов-профессио-

налов. После Армии начал службу в милиции. Там и задумался открыть свою школу. С тех пор с этого пути ни разу не свернул.

**Многие поклонники боевых искусств путают кэмпо с другими дисциплинами, в частности с ушу. Не могли бы Вы внести ясность по этому вопросу?**

Кэмпо — это синтезированный вид, я бы сказал наиболее прогрессивный вид. Я никак не хочу «ущемить» взгляды приверженцев других боевых искусств, — дело в том, что кэмпо — всеобъемлющее понятие. Под кэмпо может попадать любое из направлений боевых искусств. В принципе, с него все начиналось, все направления ответвились от кэмпо: корейские, китайские, японские, а теперь можно говорить уже и об украинском кэмпо.

Например, взять классическое каратэ. Главная часть его техники — ударная, в основном руками, и мощная техника ног, однако гораздо слабее бросковая техника.

Джиу-джитсу — здесь, наоборот, на первом месте бросковая техника, болевые контроли, однако слабее подготовка в ударной технике. Кэмпо — объединение этих способов работы, плюс очень развита работа с оружием. Что же касается ушу — это многогранное направление и говорить о нем можно много. Оно не замкнуто в какие-то рамки, существует большое разнообразие подражательных стилей, стилей внешних и внутренних. Вообще можно сказать, что китайское кэмпо находится «во главе» остальных видов. Наша школа — китайско-корейское кэмпо.



**Сушинский Борис Евгеньевич**

Президент Федерации кэмпо и кобудо Украины  
Чёрный пояс, 3 дан





**Скажите, а кто считается сегодня лучшими мировыми Мастерами кэмпо?**

Безусловно, большая часть лучших Мастеров — китайцы. Могут сказать также об Эдде Паркере, представителе американского кэмпо-каратэ, а также о Президенте международной Федерации кэмпо, обладателе 8 дана. Есть хорошие Мастера в Румынии, Венгрии. Что нас поразило на Чемпионате Европы в Венгрии, откуда мы только что вернулись, — это много взрослых зрелых людей, занимающихся кэмпо. У нас же преобладает молодёжь. Вообще говоря, всех лидеров разных направлений можно причислить к кэмпо.

**Каково Ваше отношение к коммерческим турнирам по боевым искусствам?**

Там, где «запущены» деньги, понятие «спорт» приобретает несколько другой оттенок. По большей части, это уже коммерция, это определённые правила проведения соревнований и определённая, специфическая обстановка. Пример — профессиональный бокс. Это уже шоу, а там все расписано и подчинено своим законам. Зачастую боксёры сами не знают, что все уже предрешиено до момента соревнования. К1 — хороший вид, жесткий, мастера участвуют хорошие, но сама атмосфера вокруг турниров не соответствует духу боевых искусств.

**Борис Евгеньевич, есть ли у Вас рекомендации для людей, идущих (или не идущих) по пути боевых искусств?**

Тем, кто имеет отношение к боевым искусствам, я хочу пожелать продвижения по этому пути, непрерывного стремления к мастерству, ведь окончания на пути нет, а есть только движение вперед. Что касается тех, кто неактивно участвует в этом движении, желаю большего приобщения к боевым искусствам, потому что боевые искусства — настоящая школа жизни, становления, формирования личности как таковой. Это дело для духовного и физического развития.

...Боевые искусства — настоящая школа жизни, становления, формирования личности как таковой





**Власов  
Александр Викторович**

Чёрный пояс,  
1 дан кэмпо-дзюцу,  
тренер федерации

**Власов Александр Викторович.  
Чёрный пояс, 1 дан кэмпо-дзюцу, тренер федерации,  
Что Вы считаете своими главными достижениями?**

Мои главные достижения — это мои ученики. Для тренера, пожалуй, главное — это победы своих воспитанников в соревнованиях. Например, моя ученица Герасименко Юлия — чемпионка Европы 2006 г.

**А кто был Вашим первым учителем и сколько лет Вы сами тренируете?**

Мой первый Учитель — Молчанов Вячеслав Валентинович, мастер по кэмпо-дзюцу, обладатель чёрного пояса, 2 дан. Благодаря ему я встал на путь воинского искусства — кэмпо-дзюцу. Сам же начал тренировать в 1993 году.

**Почему Вы начали заниматься кэмпо, а не боксом, борьбой или например айки-до?**

Кэмпо даёт комбинированную подготовку. Здесь есть и ударная и бросковая техника, есть захваты, есть работа с оружием. Лично я предпочитаю ударную технику и вообще люблю поработать в контакте. Саму же технику кэмпо шлифую в ката, с оружием или без него.

**Какие у вас еще интересы кроме занятий кэмпо?**

Вся моя жизнь — кэмпо. Всё время уходит на личные тренировки и на обучение своих воспитанников. Участвуем в турнирах, соревнованиях, на показательных выступлениях. Поэтому для других занятий времени не остается.

Кэмпо даёт комбинированную подготовку. Здесь есть и ударная и бросковая техника, есть захваты, есть работа с оружием





### **Гавриш Александр Николаевич**

**Александр Николаевич, участвовали ли Вы сами в соревнованиях и когда Вы встали на тренерский путь?**

Тренировать я начал недавно, до этого был спортсменом, выступал на соревнованиях разных уровней, кандидат в мастера спорта по контактному каратэ, обладатель чёрного пояса по кэмпо.

**Поясните, пожалуйста, что такое контактные поединки?**

В кэмпо можно выступать в семи-контакте, лайт-контакте и фулл-контакте. Есть также бои без остановок, кэмпо-

кумитэ, где разрешены удары коленями и локтями и броски.

**Сталкивались ли Вы с бойцами других стилей и какие из них более опасны?**

Да, были соперники из кикбоксинга, тайские боксеры, каратисты. Однако независимо от стиля, главную роль играет все-таки бойцовский опыт соперника. Если соперник более опытный, думающий, с ним тяжелее в поединке.

**Какие есть ещё программные дисциплины в кэмпо кроме спаррингов?**

Есть технические поединки, бои по договоренности, где поединок идет по заранее заданной программе, а также самооборона: защита от ножей, другого оружия и т.п. Выступаем также в ката.

**Что Вам больше нравится, участвовать в соревнованиях или тренировать?**

Конечно, интереснее участвовать в соревнованиях, особенно побеждать. Но учить детей тоже интересно. Когда они достигают каких-то победных результатов, и это мои достижения.

**Что бы Вы хотели пожелать читателям журнала?**

Хотелось бы, чтобы люди больше уделяли внимание спорту, тренировались. В здоровом теле — здоровый дух.

«...учить детей тоже интересно. Когда они достигают каких-то победных результатов, и это мои достижения»

### **Чворун Алина Олеговна**

**Расскажите пожалуйста, как Вы оказались в таком «мужском» виде спорта, что Вас в нём привлекает и как он помогает в Вашей жизни?**

Я занимаюсь кэмпо 8 лет, а попала сюда по совету родителей, хоть сами они боевыми искусствами не занимались. Имею зелёный пояс и в 2007 году буду аттестоваться на синий. Для этого придётся сдать экзамен по знанию и владению всей изученной техники за прошедший год. Я люблю этот вид спорта и мне нравится тратить силы и энергию на овладение техникой кэмпо. Люблю участвовать в соревнованиях, причём предпочтение отдаю контактным поединкам, ударной технике рук и ног. Выступала в семи- и лайт-контакте, в кикбоксинге. Стала чемпионкой Европы и СНГ. Бои — это всегда интересно. Причем интересно не только побеждать, но иногда проигрывать — из этого извлекаешь уроки. Ведь всегда перед боем волнуешься, не знаешь соперника. Приходится контролировать себя, свои эмоции, подстраиваться под технику соперника, пытаясь предугадать его действия и найти контрприемы. Большую роль играет психологическая подготовка — спасибо моему тренеру. Он всегда хочет, чтобы его ученики были лучшими, вот и готовит нас ко всему.

Что касается места кэмпо в моей жизни — кэмпо мне только помогает. Учусь в школе, дополнительно занимаюсь английским языком. Нахожу время на всё. Чем буду заниматься в будущем — пока не знаю наверняка. Знаю только, что хочу двигаться выше, насколько будет возможно. Нужно добиваться своей цели, ведь если ты чего-то хочешь, то достигнешь обязательно.



«...интересно не только побеждать, но иногда проигрывать — из этого извлекаешь уроки».

**Материал подготовили** Дмитрий Дёмин, Сергей Ткаченко  
**Фото** Павел Евсеев

