



ТЕСТ НА МУЖЕСТВО И ПРОФЕССИОНАЛИЗМ В РУКОПАШНОЙ ЧЕМПИОНАТ УКРАИНЫ ПО БОЕВОМУ САМБО

Полезные знания от старших братьев и отцов

СССР. 60-е – 80-е. Советские пацаны целыми днями предоставлены улице. Родители на заводах, развлечений никаких, разве кино в вечерний сеанс с таким манящим «детям до 16 вход запрещен». Футбол, хоккей, да еще междворовые стычки – досуг обычного советского мальчишки. В особом почете – причастные к спорту, боксу и борьбе. Споры на улице, кто сильнее – боксер или борец, да ещё детские фантазии типа «пока боксер нанесет удар, каратист ему руку сломает в пяти местах...», или «есть такое кун-фу, там одним ударом убивают». Ребята, занимавшиеся в секциях бокса и борьбы всегда в разговорах проявляли здоровый практицизм – «хочешь, пошли выйдем!». Независимо, боксеры это были, вольники или классики, с ними старались не связываться. Разговоры разговорами, а можно и «в глаз получить». Были хорошие секции дзюдо, правда далеко не везде и многие использовали принцип «взаимозаменяемости». Боролись, если нужно по-разному, да и в потасовках участвовали. Вспоминается фраза главного героя фильма «Рожденная революцией», одного из самых ярких советских бестселлеров, – «...за кого дерусь – да по-разному. Меня то прельские против трельских наймут, то трельские против прельских...».

А драться, в основном учились у старших братьев. Те, кто возвращался, отслужив в Советской Армии, из ВДВ и погранвойск, показывали кое-что, БОЕВОЕ САМБО – так называлось это «закрытое» направление для избранных, везунчиков, которые смогли изучать его в самых элитных подразделениях армии. Такими приёмами можно без проблем «завалить «зелёного берета»! «Американские морпехи панически боятся нашу десантуру, ведь они – боевые самбисты!».

Начавшийся бум каратэ и таинства вокруг этого, очень стимулировали развитие каратэ в Союзе, однако незнание действительного духа каратэ и огромное желание его изучать, привело к развитию Советского каратэ. А оно строилось, зачастую, исходя из имеющегося опыта и знаний, полученных от старших. Да, от тех, кто изучал «рычаги» и «узлы», переднюю и заднюю подножки. Не отсюда ли стремление к полноконтakтным схваткам, в которых можно и бить, и, сцепившись в ближнем бою, применить бросок.

Литература, которая бы позволила изучить БОЕВОЕ САМБО, отсутствовала, и информационный вакуум заполнялся изданиями по спортивному разделу «Самбо». Вернее она была, но гриф секретности на неё был куда покруче запретных книг по каратэ. Тем, кому удавалось «добыть» книгу В.П.Волкова «Курс самозащиты без оружия «САМБО» с грифом на обложке «ТОЛЬКО ДЛЯ СОТРУДНИКОВ НКВД», 1940г., приходилось её тщательно прятать. А мечтой многих пацанов было перекопировать на стекле заветные рисунки приёмов, которых так боялись «зелёные береты» (*Об этой уникальной книге мы расскажем в январском выпуске нашего журнала*).

Эффективность этих приёмов подтверждалась словами парней, которым посчастливилось вернуться из «горячих точек». Тем, кто хоть раз побывал в рукопашной, реальной рукопашной, уж можно доверять! Простота и безотказность, 100%-ная эффективность при столкновении «в упор»! Именно эти качества лежат в основе боевого направления САМБО. А еще одной важной составляющей является методика подготовки. Те, кто служил в Советской Армии, знают, что такое «Делай по разделениям!». Так любое действие доводится

до автоматизма, будь-то строевой шаг или изучение приёма. Вот в чем «собака зарыта». В.П. Волков издал книгу в 1940г. Страна готовилась к войне, технические действия отбирались по жесточайшим критериям, соответственно разрабатывались методики. Поэтому самбисты были в особом почете. «Каждый спортсмен стоит в бою нескольких рядовых бойцов, а взвод спортсменов надежнее батальона, если предстоит сложная боевая операция» — эти слова **Героя Советского Союза, генерала армии И. Е. Петрова**, действительная правда, проверенная временем.

Возрождение или обновление традиций.

Система САМБО начала свое развитие в СССР с конца 20-х годов. Характерной особенностью этой системы рукопашного боя является её открытость. САМБО — не догма, а, скорее, направление, целью которого является эффективные и гибкие способы самозащиты в бою. Именно поэтому система, с самого начала своего существования, начала «впитывать» в себя лучшую технику рукопашного боя. В 1938г. система окончательно разделилась на две ветви — спортивную и прикладную. Первоначально система называлась «Искусство рукопашного боя», а затем «САМ». В 1928г. система приобрела название «САМБО», четко отражающее её смысл. Система включала разработки защитных и нападающих действий, ориентированных на скоротечную рукопашную схватку. Вся эта техника была принята на вооружение в органах ВЧК, затем НКВД, МГБ, Красной Армии и пограничных войсках. Учитывая боевую направленность, САМБО в своем боевом аспекте была закрыта для широкой общественности.

Когда в начале 90-х все стало возможным, когда были сняты официальные запреты, и тысячи любителей боевых искусств, тренировавшихся по подвалам, смогли проверить свои навыки в «живом деле», стало понятным, что грамотные методики подготовки Советских спортивных школ значительно превосходят методики доморощенные. И ключом к успеху в бою является не отдельный приём, а тактическое построение, из которого этот приём логически произойдет. Да ещё умение адаптироваться к действию соперника, предугадать или сработать на опережение. Может быть поэтому в первых турнирах по боям без правил громче всех заявили о себе выходцы из САМБО? Началось торжественное шествие БОЕВОГО САМБО по просторам СНГ. Конечно, благодаря, в первую очередь, России. Турниры и Чемпионаты, громкие успехи и достижения в схватках, а ещё информационная поддержка на государственном уровне — вот составляющие огромной популярности БОЕВОГО САМБО среди россиян. К счастью, такая ситуация сейчас сложилась и в Украине.

Федерация боевого самбо Украины объединила известных и титулованных представителей боевых единоборств, спортсменов, тренеров, общественных деятелей. Сегодня в её состав входят представители физкультурно-спортивных обществ «Динамо», «Украина», «Колос», «ЦСКА»; Федерация представляет интересы Украины по боевому самбо во Всемирной федерации боевого самбо и Всемирной Ассоциации Клубов боевого самбо.

Относительно короткая официальная история боевого самбо Украины насыщена громкими победами украинских самбистов: 1 золотая, 2 серебряных и 2 бронзовых награды на чемпионате мира в Греции; 2 золотые, 5 серебряных и 2 бронзовых медали на чемпионате мира во Франции; 2 золотых, 4 серебряных и 2 бронзовых награды на чемпионате Европы в Литве; 1 золотая, 7 серебряных, 1 бронзовая медали на чемпионате мира в 2004 году в Чехии; 2 золотые, 1 серебряная и 3 бронзовых награды в чемпионате мира среди силовых структур; почетное 2 место среди сборных из 22 стран мира на чемпионатах мира в Москве (2006-2007). Эти вехи в истории уже сегодня позволяют смело заявлять о том, что сборная Украины по боевому самбо является одной из самых сильных команд мира.



Эльхан Велиев (слева) и Владимир Шандра (справа)

ШАНДРА ВЛАДИМИР НИКОЛАЕВИЧ

Министр по вопросам чрезвычайных ситуаций и по делам защиты населения от последствий Чернобыльской катастрофы. Почетный президент Федерации боевого самбо Украины, заслуженный мастер боевого самбо.

ВЕЛИЕВ ЭЛЬХАН НАЗИМОВИЧ

Президент Федерации боевого самбо Украины, мастер спорта СССР по вольной борьбе, заслуженный мастер боевого самбо, чемпион мира по вольной борьбе среди ветеранов, чемпион мира по боевому самбо среди ветеранов.

В боях схватились лучшие из лучших

8 ноября 2008г. в столице Украины городе Киеве прошел чемпионат Украины по боевому самбо среди мужчин, в котором приняли участие 76 спортсменов страны из 14-ти регионов. Лучшие из лучших оспаривали звание чемпионов в семи весовых категориях, победа давала право на участие в чемпионате мира в Москве 20 декабря 2008 года.

Особенно важно, что в официальном открытии и работе Чемпионата приняли участие видные государственные и политические деятели: министр МЧС Украины **Владимир Николаевич Шандра**, первый президент ФБСУ **Богдан Иванович Кавулич**, генерал-майор СБУ **Владимир Федорович Антипенко** и Президент Ассоциации инвестиционных и строительных компаний, депутат Киевского городского Совета **Лев Парцхаладзе**.



Официальное открытие чемпионата



В бою действующий чемпион мира Кирилл Крикунов

Президент Федерации боевого самбо Украины Эльхан Назимович Велиев пожелал участникам удачных боев, новых побед, а проигравшим – не падать духом, ведь в бою закаляется воля и оттачивается мастерство.

Интригу Чемпионату добавил «слепой» жребий, во многих весовых категориях основные соперники встречались между собой в предварительных поединках.

В весовой категории до 62 кг уже в первом круге жребий свел действующего чемпиона мира по боевому самбо, мастера международного класса по боевому самбо Кирилла Крикунова и мастера спорта международного класса по вольной борьбе Евгения Хавилова.

Бой был достойным финала и, с большой вероятностью можно было сказать – кто победит в этом бою, тот и станет чемпионом. В следующий круг соревнований вышел воспитанник школы вольной борьбы...

Содержание поединка в боевом самбо

Боевое самбо – зрелищный и перспективный вид спорта, аккумуляровавший в себе наиболее эффективные приемы из 52 видов единоборств. В его арсенал вошли лучшие приемы из дзюдо, борьбы, джиу-джитсу, бокса, кик-бокса и т.д.

Итак, в чем проявляется многогранность боевого самбо на ковре? Ответ на этот вопрос дают правила соревнований – четкие, прозрачные, не оставляющие шансов на нечестность в оценке действий спортсменов. Оценивается проведенное действие сопернику, которое дает преимущество над

ним, исходя из реальных боевых условий. (прим. Редакции: полный перечень правил можно найти на официальном сайте Федерации Боевого самбо Украины).

В поединке разрешены технические действия всех известных спортивных единоборств – в стойке разрешаются удары руками, ногами, все элементы борьбы. В партере болевые приемы, удушения. В партере позволяются удары в голову и в туловище, но только руками. Запрещены удар в пах, выкалывание глаз, заламывание пальцев на руках и ногах, всевозможные удары со спины.

Все технические действия, направленные на выведение из равновесия, оцениваются только из положения «стоя». Технические действия выполняются руками, ногами. Качество и оценка технических действий зависит от положения участников относительно поверхности ковра до и после проведения этих действий.



Борьба в партере — атакует Евгений Хавилов

Атакующий падает	Без падения атакующего	С падением атакующего
на часть тела (туловище или корпус)	2 балла	1 балла
на колени (колени)	1 балл	—

Удары. Ударом считается целенаправленное кратковременное воздействие какой-либо ударной поверхностью атакующего или контратакующего спортсмена на разрешенную часть тела соперника, в результате которого соперник оказывается в положении «лежа» или «небоееспособен». Удары наносятся: всеми сторонами кулака, локтем, предплечьем, плечом, открытой ладонью, ребром ладони, коленом, голенью, всеми частями стопы, а также головой и туловищем с любой траекторией. Разрешенные области для нанесения ударов: голова (кроме затылочной части), шея (кроме горла и шейных позвонков), грудь, живот, боковые части тела, спина (кроме позвоночника), ноги.

Удары руками разрешается наносить во всех положениях, определяемых Правилами. Удары ногами разрешается наносить только по участнику, находящемуся в положении стоя, либо когда оба участника находятся в положении лежа.

Удар, в результате которого атакуемый из положения стоя переводится в положение лежа, оценивается по взаимному расположению участников относительно ковра. В результате удара или броска атакуемый может оказаться в состоянии:

а) «небоеспособен» (нокаут, нокадаун) – невосстанавливаемой в течение нескольких секунд и более потери равновесия, нарушения координации движений, слабой реакции зрительных анализаторов на действия судьи на ковре; участник не в состоянии защищаться и продолжать поединок;

б) потери устойчивого равновесия (сохраняющего положение стоя) – кратковременная (мгновенная) быстро восстанавливаемая потеря возможности защищаться.



Колени — мощное оружие ближнего боя



Бой на дальней дистанции



Удар в боевом самбо всегда сокрушительный



Проход в ноги



Уклон требует тонкого чувства дистанции



Мгновение — и решающий удар будет нанесен



Уход с линии атаки

Броски. Броском считается техническое действие, в результате которого атакуемый теряет равновесие, из положения «стоя» падает на любую часть тела, кроме ступней, и оказывается в положении «лежа».

Бросок без падения – атакующий от начала броска и до его завершения сохраняет положение «стоя». Контрбросок – техническое действие атакуемого, при котором он перехватывает инициативу и изменяет характер или направление падения атакующего и при падении оказывается сверху.

Бросок с падением – атакующий в процессе броска переходит из положения «стоя» в положение «лежа», либо опирается на лежащего с целью сохранить равновесие.

Броском из положения «лежа» считается бросок, при котором атакующий броском переводит соперника из положения лёжа в стойку или же полностью отрывает его от ковра, поднимает выше пояса и, бросая, переворачивает вокруг горизонтальной оси.

Удары и броски, как результат падения атакованного спортсмена, оцениваются только из положения стоя. Отрыв участника, находящегося в положении лежа, от ковра и опускание его в то же положение, без переворачивания, броском не считается. Любые переворачивания, а также броски, выполняемые из положения «лёжа», не оцениваются.



Подхват



Вход в ближний бой



Проход в ноги



Бросок прогибом



Перевод в партер — тонкое искусство

Удержание. Удержанием считается приём, которым участник вынуждает соперника лежать спиной на ковре (или к коврику) в течение определенного времени, прижимаясь туловищем к его туловищу (или рукам, прижатым к туловищу). Отсчет времени удержания начинается с того момента, когда участник, прижавшись к атакуемому туловищем (грудью, боком, спиной) фиксирует его в положении «на спине».

Удержание прекращается, если:

- а) удерживаемый переходит в положение «на груди», «на животе» или «на ягодицах», при котором угол между его спиной на уровне лопаток и плоскостью ковра стал больше 90 градусов;
- б) удерживаемый полностью (на вытянутые руки) отжал от себя атакующего;
- в) оба участника оказались за границей ковра.



Стальной замок

Болевые приемы. Болевым приемом считается воздействие на суставы конечностей: перегибание (рычаг), вращение в суставе (узел), а также ущемления сухожилий или мышц, в результате которых атакуемый признает себя побежденным.

Болевые приемы разрешается проводить во всех положениях. Началом болевого приема считается действие, следующее после захвата конечности соперника на атакуемом участке и имеющее своей целью вызвать у атакуемого болевое ощущение и сдачу. Это действие длится не более 30 секунд. Голосовой сигнал атакуемого о сдаче при проведении болевого приема подается громко. Сигнал жестами подается многократными хлопками (ударами) рукой (ногой) по коврику или телу атакующего. Проведение болевого приема должно быть прекращено, если оба участника оказались «вне ковра».



Попытка проведения болевого на ногу



Болевой на руку возможен из любой позиции



Удары в партере

Удушающие приемы. Удушающие приемы – воздействие на область шеи с целью вызвать состояние удушья, в результате чего атакуемый сдаётся или теряет боеспособность. Удушающие приёмы разрешается проводить в положениях «стоя», «лежа» и в промежуточном положении. Начало удушающего приема – момент захвата, позволяющего непосредственно приступить к проведению удушения или преодолению защитного захвата. На выполнение удушения, отводится не более 30 сек.

Голосовой сигнал о сдаче при удушении подается громко. Сигнал о сдаче жестами подается многократными хлопками (ударами) рукой (ногой) по коврику или телу атакующего. Проведение удушающего приема должно быть прекращено тогда, когда атакуемый теряет способность к ведению поединка (боеспособность), а также если участники оказались в положении «вне ковра».



Победный удушающий

Среди призеров и чемпионов отдельно следует отметить:
– спортсмена Хмельницкой области Евгения Яворского, который был награжден «За волю к победе». Евгений был настроен на победу во всех поединках, а особенно в финале, но уступил, а его победа была так близка, но для этого не хватило совсем чуть-чуть...

– представителя тяжелого дивизиона Константина Стрижака, который в финальном бою победил досрочно действующего чемпиона мира по панкратиону Александра Ромащенко из Чернигова и был удостоен отдельного кубка лучшего бойца чемпионата. Кубок вручил главный судья соревнований Дмитрий Христюк, который в свое время тоже выступал в супертяжелом весе;

– курсанта Национальной академии Государственной пограничной службы Украины имени Богдана Хмельницкого, динамовца Павла Куца – Павел досрочно победил противников, продемонстрировал технику высокого класса и был награжден ценным призом от почетного президента ФБСУ Владимира Шандры – ноутбуком.



Кубок лучшему бойцу Чемпионата вручает 1-й вице-президент ФБСУ
Дмитрий Христюк



Награждение представителей команд-призеров проводят президент
Федерации боевого самбо Украины Эльхан Велиев, первый
вице-президент федерации Дмитрий Христюк и главный тренер ФБС
г.Киева Федор Середюк

Результаты соревнований

Весовая категория 57 кг.

- 1-е место – Кравченко Евгений (Харьковская область)
- 2-е место – Дмитрач Дмитрий (Хмельницкая область)
- 3-е место – Джанбаз Дилявер (г. Киев)
- 3-е место – Чепой Виктор (г. Киев)

Весовая категория 62 кг.

- 1-е место – Хавилов Евгений (г. Киев)
- 2-е место – Мищенко Алексей (Сумская область)
- 3-е место – Крикунов Кирилл (Харьковская область)
- 3-е место – Радчук Роман (г. Киев)

Весовая категория 68 кг.

- 1-е место – Кеда Николай (г. Киев)
- 2-е место – Яворский Евгений (Хмельницкая область)
- 3-е место – Морозов Александр (Одесса 2)
- 3-е место – Вакуленко Александр (Харьковская область)

Весовая категория 74 кг.

- 1-е место – Фоменко Евгений (Харьковская область)
- 2-е место – Малюк Александр (Черкасская область)
- 3-е место – Высоцкий Александр (Сумская область)
- 3-е место – Выхрыстюк Александр (Винницкая область)

Весовая категория 82 кг.

- 1-е место – Куц Павел (Хмельницкая область)
- 2-е место – Головин Олег (г. Киев)
- 3-е место – Опанасенко Владимир (г. Киев)
- 3-е место – Емец Дмитрий (Сумская область)

Весовая категория 90 кг.

- 1-е место – Витюк Илья (г. Киев)
- 2-е место – Бойко Андрей (Одесская область)
- 3-е место – Руденко Дмитрий (Одесса 2)
- 3-е место – Грукач Сергей (Киевская область)

Весовая категория 90+ кг.

- 1-е место – Стрижак Константин (г. Киев)
- 2-е место – Ромащенко Александр (Черниговская область)
- 3-е место – Высоцкий Сергей (Черниговская область)
- 3-е место – Болдырев Евгений (Харьковская область)

Командный зачет

Место	Команда	Баллы
1	г. Киев	42
2	Харьковская область	28
3	Хмельницкая область	21
4	Сумская область	14
5	Черкасская область	11
6	Одесская область	9
7	Одесса 2	9
8	Черниговская область	7
9	Винницкая область	4
10	Киевская область	4
11	Донецкая область	3
12	Запорожская область	2
13	Закарпатская область	2
14	Ивано-Франковская область	2
15	Полтавская область	2

Впереди у членов сборной команды Украины учебно-тренировочный сбор и главные соревнования года – Чемпионат мира, который состоится 20-го декабря в Москве. Желаем спортсменам хорошо подготовиться и достойно выступить, поменьше травм и побольше удачи!

Подготовил Дмитрий Дёмин
Фото: Федерация боевого самбо Украины;
Ольга Кальник